

PROTOKÓŁ

z posiedzenia jury konkursu fotograficznego pt. „Willa Sixta w Twoim obiektywie” organizowanego przez Galerię Bielską BWA w Bielsku-Białej

W dniu 26 września 2022 roku zebrało się jury w składzie:

1. **Julia Ogińska** – artystka, fotografka, pracownica Galerii Bielskiej BWA, członkini jury
2. **Krzysztof Morcinek** – grafik, fotograf, kurator, pracownik Galerii Bielskiej BWA, członek jury
3. **Michał Gąsior** – koordynator konkursu, pracownik Galerii Bielskiej BWA, przewodniczący jury

Na konkurs nadesłano 21 zgłoszeń. Po zapoznaniu się z nimi i wnikliwej analizie jury postanowiło przyznać:

I miejsce: Katarzynie Dańko,

za wyjątkowe i oryginalne ukazanie Willi Sixta oraz wysokie walory techniczne fotografii.

II miejsce: Adrianowi Bielcowi,

za ciekawe zaprezentowanie budynku w nocy i uzyskaną poprzez długi czas naświetlania dynamikę fotografii.

III miejsce: Sebastianowi Maruszczakowi,

za oryginalne pokazanie dzieł sztuki prezentowanych we wnętrzu Willi Sixta i walory techniczne fotografii.

Wyróżnienia otrzymali:

Wojciech Domagała, za dynamiczne i przykuwające uwagę ukazanie budynku.

Piotr Gwizdoń, za ciekawą i staranną kompozycję z wykorzystaniem dodatkowej scenografii.

Danuta Michalik, za oddanie atmosfery miejsca poprzez umiejętne połączenie liści miłorzębu japońskiego z budynkiem zabytkowej willi w tle.

Jury postanowiło dodać jedno wyróżnienie pozaregulaminowe, które otrzymał:

Marek Domagała, za nieszablonowe podejście do detalu, łączące zabytkowe elementy budynku z prezentowaną w nim sztuką współczesną.

Michał Gąsior, koordynator konkursu